

THEATERTA[©]

Kindertheater für alle!

Programm



Liebes Publikum,

THEATERTA spielt für Kinder ab 2 Jahren und Kinder im Grundschulalter.

Als mobiles Theater zeigen wir unsere Programme überall da, wo unser Publikum ist: Wir spielen in Theatern, Schulen, Kindergärten, Festivals, beim Straßenfest, für soziale Zentren und Kulturämter.

Unsere Stücke kommen ohne große Ausstattung aus, stattdessen setzen sie auf Witz und Fantasie. Wir bringen Themen wie Freundschaft, Anders-Sein und friedliches Miteinander mit Humor und Spannung auf die Bühne. Denn Theater für Kinder soll, auch um pädagogische Ziele zu erreichen, vor allem begeistern und Spaß machen.

Auf den folgenden Seiten finden Sie unser Repertoire. Laden auch Sie uns zu einem Gastspiel ein! Wir möchten Sie und das Kinderpublikum begeistern.

Wir würden uns freuen, für Sie zu spielen!

Roman Moebus

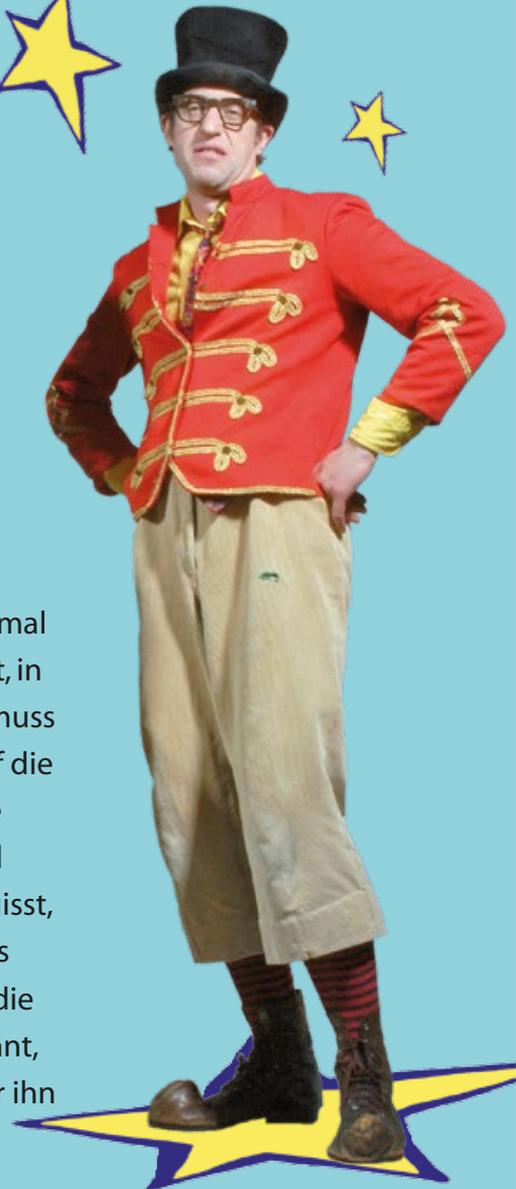




Die dumme Augustine

nach Otfried Preußler

Augustine würde auch gerne einmal wie ihr Mann, der dumme August, in der Manege auftreten. Doch sie muss Zuhause bleiben, kochen und auf die Kinder aufpassen. Da der dumme August viele Süßigkeiten isst und schon mal das Zähneputzen vergisst, hat er bald richtiges Zahnweh. Als August zum Zahnarzt muss und die Zirkusvorstellung ohne ihn beginnt, springt die dumme Augustine für ihn ein: Das Publikum ist begeistert!



Ein Zirkustheaterstück über gerechtes Teilen von Arbeit und Spaß, zum Mitmachen und Mitlachen.

Spieldauer: 45 min

Altersempfehlung: Kindergarten und Grundschule



Das tapferere Schneiderlein

nach den Gebrüdern Grimm

„Sieben auf einen Streich? Heute muss mein Glückstag sein!“ – das Missverständnis um die sieben erschlagenen Fliegen verwandelt den kleinen Schneider in einen vermeintlichen Helden. Kein Wunder, denn die Welt sucht Helden und fragt nicht lang.

Beherrscht nimmt er seine neue Rolle an, denn es winken Reichtum und die Hand der Prinzessin! Doch zunächst gilt es, die fiesen Riesen, das wilde Einhorn und den knausrigen König zu überlisten...



Eines der bekanntesten Märchen aus dem Kulturschatz der Gebrüder Grimm wird hier schwungvoll und ideenreich zum Leben erweckt. Die ungewöhnliche Inszenierung war bereits in Japan auf Tour und begeisterte durch das mitreißende Schauspiel. Modernes Theater für Kinder.

Spieldauer: 45 min

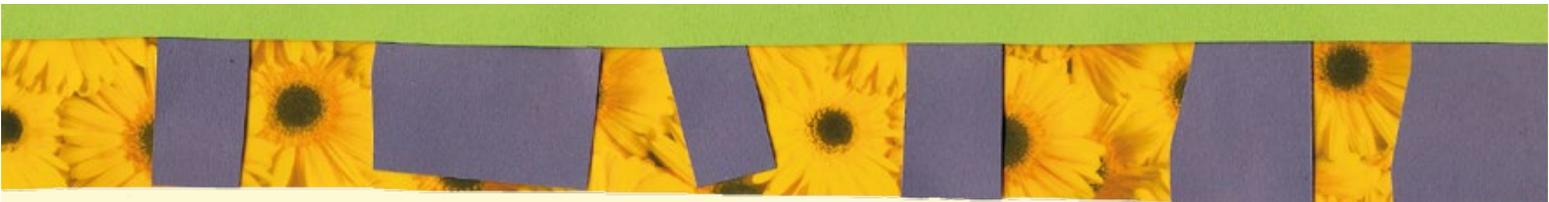
Altersempfehlung: Vor- und Grundschulalter

gefördert durch



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat





Die kleine Raupe

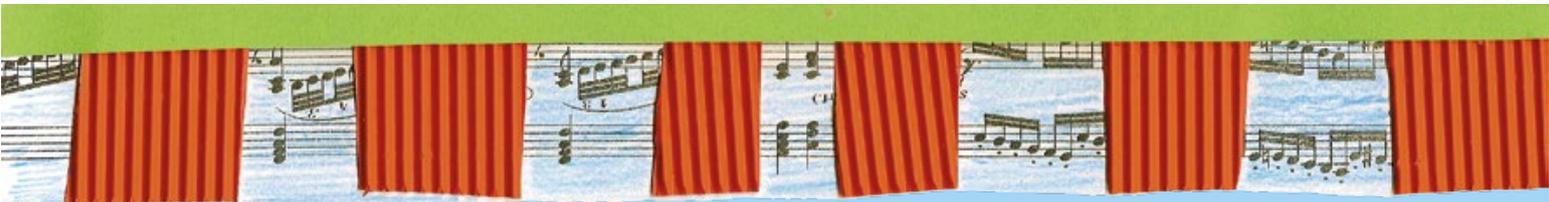
Die kleine Laurenzia ist zum Picknick in den Wald gefahren. Dabei trifft sie auf eine kleine hungrige Raupe, die all ihre Leckereien schmatzend auffrisst. Und schon sind wir mitten drin im Vergnügen, auch selbst schmatzend, mit allen Sinnen diese Geschichte zu erleben. Gemeinsam lassen wir die Vögel zwitschern und die Bienen summen. Die kleine Raupe wird dabei immer fatter und runder und riesengroß – bis sie sich ein Häuschen spinnt und darin einschläft. Endlich ist es so weit: heraus kommt...



Stefanie Ramisch spielt inmitten der von Marianne Heinzler ganz aus Filz gestalteten, appetitlichen Ausstattung.

Spieldauer: 40 min
Altersempfehlung: ab 2 Jahren





Plitsch & Platsch die zwei Pinguinfreunde

Plitsch und Platsch leben am Südpol. Gemeinsam sind sie zu einem Eisberg im weiten antarktischen Meer geschwommen, um dort zu überwintern. Aber wer bekommt den besten Schlafplatz? Und wer fängt den größten Fisch? Sogar unter den dicksten Pinguinfreunden gibt es mal Streit. Aber echte Freunde finden für alles eine Lösung.



Das Thema dieses Theaterstückes ist die Freundschaft. Zusammen mit den Kindern spielen wir uns in das ewige Eis am Südpol, lassen die Schneeflocken tanzen und den eiskalten Wind heulen.

Spieldauer: 40 min

Altersempfehlung: ab 3 Jahren





Peterchens Mondfahrt

nach dem Kinderbuchklassiker von Gerdt von Bassewitz

Auf der Familie von Maikäfer Sumsemann lastet seit Generationen ein großer Fluch: Der Käfer hat, wie seine Vorfahren auch, nur fünf Beine. Zusammen mit den Kindern Anneliese und Peterchen geht es los auf die Suche nach dem verlorenen Bein. Im Maikäferflug vorbei an der Sternenwiese, über die Milchstrasse zum Kaffeeklatsch bei der Nachtfee und bis zum Mond, wo der düstere Holzfäller das Bein gefangen hält. Und es braucht die Hilfe der Zuschauer für ein Happy End der Geschichte.

Spieldauer: 45 min

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Pinocchio

nach Carlo Collodi

Lügen haben kurze Beine - oder lange Nasen

"Auaaaa!" - Hat dieses Stück Holz etwa gesprochen? Tatsächlich, es muss ein verzaubertes Stück Holz sein, aus dem der Tischler Geppetto Pinocchio schnitzt. Nicht nur sprechen kann Pinocchio, sondern auch jede Menge Unfug anrichten. Dabei soll er doch eigentlich in die Schule gehen, wie all die anderen Kinder! Doch zunächst führen ihn der zwielichtige Zauberer und seine Komplizen an der langen Holz Nase herum. Wird er den Weg zu seinem Papa Geppetto zurückfinden und endlich ein richtiger Junge werden?

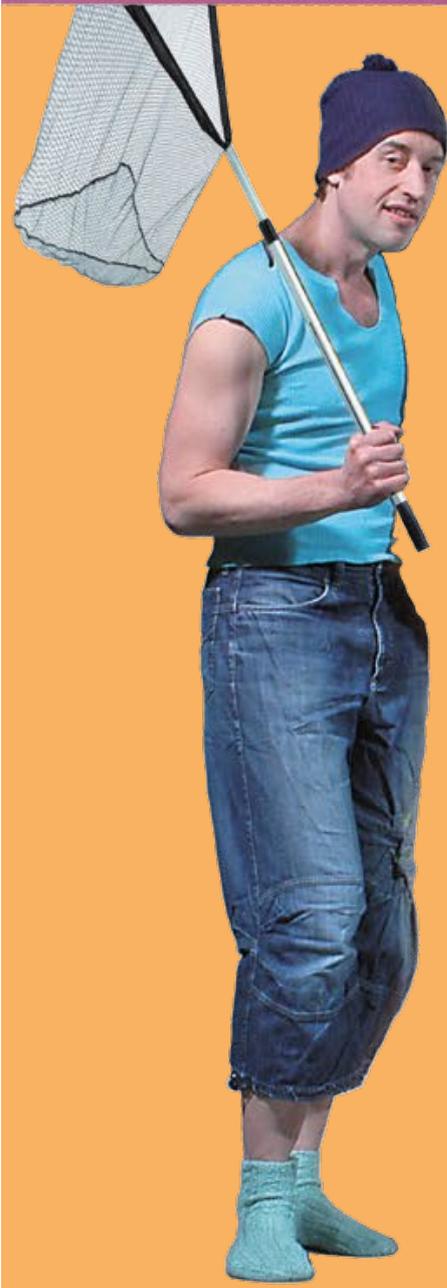
Mit viel Temperament bringt Roman Moebus die berühmte Geschichte von Carlo Collodi auf die Bühnenbretter...die vielleicht auch verzaubert sind?

Altersempfehlung:

Kindergarten und Grundschule

Spieldauer: 45 min





Die kleine Meerjungfrau

nach Hans Christian Andersen

Das königliche Schiff mit dem Prinzen an Bord fährt übers Meer. Plötzlich kommt ein Sturm auf. Das Schiff sinkt und der Prinz wird von der kleinen Meerjungfrau gerettet. Und wie in anderen Märchen auch, sollte sich der Prinz jetzt in das Mädchen verlieben, sie heiraten und die Geschichte wäre aus.

Aber Prinz und Meerjungfrau sind total verschieden: Sie lebt im Meer und er lebt im Schloss und kann nicht einmal schwimmen! Werden sie trotzdem zueinander finden, zumal auch noch die Meerhexe ihre Finger im Spiel hat?

Frei nach Andersen lassen wir gemeinsam mit den Kindern die Wellen hochschwappen, den Sturm brausen und kämpfen vereint für ein märchenhaftes Ende der Geschichte.

Spieldauer: 45 min

Altersempfehlung: ab 4 Jahren



Das 45-minütige Stück des Theaterduos THEATERTA aus Karlsruhe begeisterte nicht nur durch die piffige Titelfigur, sondern auch durch akrobatische Einlagen beider Darsteller.

Die dumme Augustine,
Zentralhallen Hamm, Westfälischer Anzeiger

Vielen Dank für die spannende und – auch für Erwachsene – sehr lustige Vorstellung.

Das Tapfere Schneiderlein,
Deutsche Schule Tokyo Yokohama

Mir hat gut gefallen, als ihr den Schatz gefunden habt. (Anna-Maria)

Mir hat gut gefallen, wo die sich geärgert haben. (Cosmo)

Mir hat gut gefallen, als Platsch in die gefährliche Höhle reingegangen ist. (Nina)

Am besten waren die Pinguine. (David)

Plitsch & Platsch die zwei Pinguinfreunde,
KiGa Rasselbande, Münklingen

Wir – das sind 190 Kinder plus Lehrerinnen und Lehrer aus 30 Nationen – freuen uns sehr über das wunderschöne Stück „Der Stier Ferdinand“ .

Wir haben mit euch gelacht, geschrien, gesungen und geklatscht: Es war toll!!

Der Stier Ferdinand,
Sternenschule Leverkusen

Vielen Dank für die mitreißende Vorführung des Theaterstücks „Der Rote Oni“ .

Es hat uns Allen riesigen Spaß gemacht und lehrreich war es noch dazu!

Der Rote Oni,
Großen-Linden

Vielen, vielen Dank für die phantastische Vorstellung voller Humor und Kreativität!

Noahs Regenschauergeschichte,
Kita Waldwichtel, Brilon

Mit wenig Requisiten „großes Kindertheater“ zu machen, das schafft nicht jeder Schauspieler. Doch bei Roman Moebus waren die Herzen der Kinder dabei. [...] Mit liebevoller Hingabe verzauberte er nicht nur die kleinen Kinder.

Noahs Regenschauergeschichte,
Genthiner Volksstimme

Ausgefeilte Umsetzungsideen bescherten abwechslungsreiche Unterhaltung. 45 Minuten lang hingen Kinder und Erwachsene gebannt an der märchenhaften Liebesgeschichte um die kleine Meerjungfrau. [...] Ein wunderbares Happy End steht am Schluss der Geschichte.

Die kleine Meerjungfrau,
Badisches Tagblatt

Diese digitalisierten Zeiten brauchen Leute wie Euch, die es schaffen, mit ihrer Kunst Menschen – nicht allein Kinder! – zu fesseln, zu faszinieren und in Ihren Bann zu ziehen!

Das tapfere Schneiderlein,
Gauklerfest Tuttlingen

Heute hat sich vor den Augen der Ein- bis Dreijährigen die kleine Raupe in einen Schmetterling verwandelt. Wir haben begeistert zugeschaut.

Vielen herzlichen Dank und eine schöne Theaterzeit!

Die kleine Raupe,
Integrative Kindertagesstätte Karlsruhe



Die dumme Augustine

h dem Kinderbuch von C...
Theaterstück
die ganze
familie

THEATERTA®
Kindertheater für alle!



Die kleine Meerjungfrau

nach H.C. Andersen

THEATERTA®
Kindertheater für alle!



Die kleine Meerjungfrau

nach H.C. Andersen



Noah's Regenschauer

Ein Theaterstück
mit viel Wasser,
vielen Tieren
und einer Arche



Der Stier Ferdinand

Ein Theaterstück über
den friedlichsten
Stier der Welt



Der Rote Oni

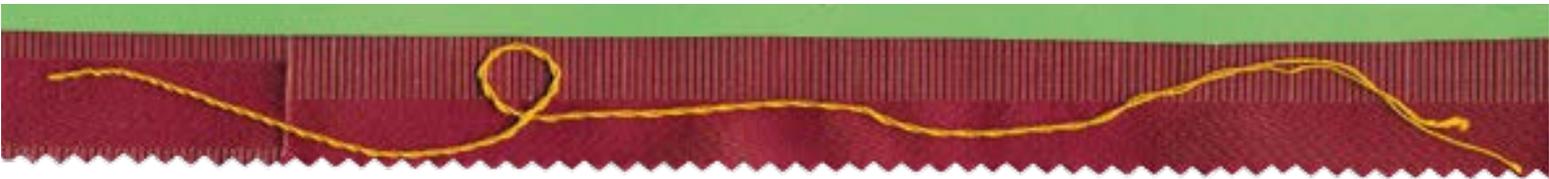
ein japanisches Märchen

Ein Theaterstück für Kinder
mit japanischen Kobolden
und dem besten Tee
der Welt

Plitsch

THEATERTA®
Kindertheater für alle!





KONTAKT

Kindertheater THEATERTA
Moosbronner Straße 63
76275 Ettlingen

Ansprechpartner: Roman Moebus
Festnetz +49 7246 3 082 092
Mobil +49 178 78 68 928
E-Mail theaterta@t-online.de
Web: www.theaterta.de

Preise auf Anfrage

Gefördert durch das Ministerium für Kultur Baden-Württemberg

